

扮上特色靓装 玩起民俗活动

黄婆故里刮起农历三月三民族风

□记者 曹香玉 张洁

宋朝形制的土色直筒型直领衣配上橙色系带,与同是橙色的马面裙相呼应;明朝形制的淡粉色对襟圆领半臂配上深紫色裙装;衣领、袖口和右襟都镶有花边的青蓝色民族服饰……4月21日,身着各式汉服与少数民族服装的人们齐聚在黄道婆纪念公园,这里正在举办农历三月三民族融合特别活动。

农历三月三是中华民族的传统节日,但许多年轻人或许并不了解这一天的来历,让传统文化走近更多人的生活是华泾镇举办这场活动的初衷。“三月三”也叫上巳节,因三月的第一个巳日而得名,最初上巳节的日子并不固定,但都在农历三月初三前后,从魏晋时期开始,就将上巳节定在了三月初三这天。

活动现场不乏喜爱传统文化的人,特意穿了一身唐制汉服前来参加活动的陈女士告诉记者:“在‘入坑’汉服以后,我对传统服装形制有了更多了解,也对我们的传统文化认识更深。”在她看来,受到唐朝文化融合的影响,这一时期的

汉服更加活泼,也与此次活动

的主题更相配。

在弘扬中华传统文化的同时,促进镇内各族居民互相交流也是华泾镇举办此次活动的原因。因此,活动选址在黄道婆纪念公园也别有一番用意。

“黄婆婆,黄婆婆,教我纱,教我布,二只筒子,两匹布。”这是流传在上海的一首民谣。出生在华泾镇的元代棉纺织家黄道婆,在崖州(今海南)生活了40余年后,带着黎族人民的深情厚谊和先进的纺织工具回到家乡,推广棉纺织技术,使得松江一带在此后的几百年里一直是全国的棉织业中心,赢得“衣被天下”的美誉。黄道婆发扬了中华民族的团结友爱精神,所以她也被视为民族团结的使者。这与华泾镇三月三特别活动“中华民族一家亲,同心共筑中国梦”的总目标联系在了一起,充分挖掘华泾热土上的传统文化元素与资源,让居民在参与活动的同时,更加了解自己生活的地方,进一步拉近邻里之间的距离。

除了促进民族间的交流,黄道婆留给世人的还有她无私奉献的精神,华泾镇新时代文明实践志愿者队伍志在将这种精神发扬光大。三月三主题活动上,还



举办了华泾镇“泾彩汇同心”民族联志愿者队伍授牌仪式。华泾镇积极为生活在工作在辖区内的少数民族同胞提供服务,强化他们的地域归属感,社区的少数民族同胞也主动开展反哺服务,积极参与社区各项活动。

授牌仪式后,华泾镇民族联分别和华

泾社区卫生服务中心、徐汇书画协会、位育中学、高安路一小(华展校区)、华泾小学、徐浦小学共建单位完成协议签署。华东理工大学视觉艺术学院的学生带来了他们创作的文创产品,馨宁社区的志愿者们身着旗袍为大家展示服装之美……活动在体验非遗项目制作香囊中落下帷幕。

话剧《人世间》全新来袭

升级版本7月首次来沪

□记者 曹香玉

作为茅盾文学奖史上改编的第8部话剧作品,同时也是著名作家梁晓声首部改编话剧《人世间》,带着欢笑与眼泪,走遍五湖四海,全国巡演场场爆满。话剧《人世间》上海站将于7月13—16日上演于宛平剧院,开票不足一月,销售已过半。

话剧《人世间》创作班底豪华,汇集北京人民艺术剧院、中国国家话剧院、中国歌剧舞剧院等全行业顶级设计团队及演员。盛夏七月,话剧《人世间》吹响号角,集结国家队,携全新升级版本首次来沪。大IP话剧《人世间》作为宛平剧院&长江剧场2023年演出季“恰是芳菲处处吟”大剧场的“拿手好戏”,由新晋实力派话剧演员李小萌、苗驰主演,用三小时的艺术写尽

了五十年的人民史诗,用情用力讴歌生活,将温度赋予舞台,将为宛平剧院和长江剧场的新老观众带来新的观剧体验。

主演的升级也是本次话剧《人世间》的一大看点,导演杨佳音认为舞台艺术的本质是表演,升级版话剧《人世间》邀请北京人艺实力派青年演员苗驰、李小萌加盟,为人父母的演员对于《人世间》也有着更为深刻的理解与体会,常年活跃在戏剧舞台上的高手的对决,将带给观众更多的可能性。

话剧《人世间》在短短180分钟,将原著中半个世纪的生活画卷浓缩于舞台。通过舞台上多种艺术手法,突出人与人之间的纠葛,保持故事应有的完整和鲜活,使

剧情情节波澜起伏更加紧凑,将时代的变迁中社会的发展进程和普通百姓的心路历程还原。话剧《人世间》将月台、铁轨等充满时代特色的元素融入舞台,呈现了真实、复古的舞台美学,追求深刻而丰富的精神内涵和审美。同时以现实主义的创作手法,对舞台空间进行突破与重组,通过虚实结合的舞美装置构建了一个有温度、有情怀、有筋骨、有血肉的年代故事,反映出当今现实生活中人民群众关心的热点问题。

从戏曲驻场的“国字头”戏曲院团,到“国家队”集结的话剧大IP,话剧《人世间》呼应2023年演出季“恰是芳菲处处吟”主题,以艺术力量衍生文化场所,是宛平剧院在坚持主定位的基础上拓展多元演出形式,继续讲好中国故事的重要一步。宛平剧院于“人间烟火”中持续新老观众艺术文化深耕,为坚持打造文化高地添砖加瓦,助力上海线下演出市场的持续繁荣。

“科+蒲汇塘”让孩子们学环保,爱地球

□记者 姚丽敏

地球是我们共同的家园,它的保护需要每一个人的努力。在第54个世界地球日到来之际,田林街道社区党群服务中心举办了“科+蒲汇塘”科普系列活动,为居民们普及环保知识,提高公众爱护环境和家园的意识。

活动以科幻电影《阿凡达》的影视片段为起点,结合现实中的地球气候变化和生态多样性进行一一阐述。同时,小朋友们通过讨论身边社区里的生活点滴,学习如何更好地保护生态环境,关爱地球。

主动探究,一直是田林科普活动的特色内容。在随后的互动中,小朋友们利用手头的材料,亲手制作了生态系统。他们在自己的生态系统中种植水草、沉淀土壤,培养鱼类,探究地球与环境之间的关系。制作过程中,小朋友们积极探索,充满好奇,不断提问,通过亲身实践,更加深刻地理解了环保知识。

珍爱地球,保护地球,推行绿色、低碳的生活方式,才能够真正避免让地球“流浪”。通过本次活动,田林街道社区居民更深层次地理解了人与自然和谐共生的意义。未来,田林街道将继续为居民提供科普活动,引导居民以自己的实际行动保护地球,将节约资源、爱护环境的意识和理念根植于心中。

走,带娃看书去

枫林图书馆让亲子阅读有了好去处

□记者 汪晓

本报讯 绘本可以说是最适合幼儿阅读的图书,精彩的绘画配上简单有趣的小故事,可以启发孩子的想象力、创造力,掌握许多日常知识。4月22日,枫林图书馆举行了一场亲子阅读活动,邀请家长与孩子共同阅读绘本。

亲子阅读活动一开始,老师先用一组简单的小游戏,成功吸引了小朋友的注意力。随后便开始讲述绘本故事。绘本上用

陆海捷

不同的颜色来代表喜怒哀乐几种情绪,颜色鲜艳、充满童趣的插画则描绘了一个可爱的小怪兽如何处理自己情绪的故事,不仅让小朋友沉浸在故事中,也学会了正确表达自己的情绪。

除了一起阅读绘本,活动现场还准备了手工道具,小朋友和家长可以一起根据绘本中的故事,在贴纸上选择不同情绪对应的颜色来涂色,锻炼动手能力,增强想

象力。带着小朋友一起来参加活动的刘先生说:“小朋友在家就喜欢听故事,我们也会给他念绘本,但这边老师讲得肯定更好,小朋友很喜欢过来。”

“我们每个月会举办两期亲子阅读活动,邀请学龄前的孩子们和家长一起参加。活动已经持续两到三年的时间了,我们的交流群从最初的十几位到现在有一百多位家长了。”枫林图书馆工作人员介绍。

亲子阅读让家长也学会了如何与孩子一起阅读绘本,引导了儿童养成良好的阅读习惯。许多家长已经连续参加好几次了,在这里他们放下手机,带着孩子一起拿起绘本,增进亲子关系。