

铁路部门加大五一假期运力投放

增开旅客列车1500多列

针对五一小长假运输期间火车票预售情况,铁路部门采取多种措施,进一步加大运力投放,努力满足旅客出行需求。4月27日至5月4日假日运输期间,全国铁路安排日均开行旅客列车将达到10500余列,增开旅客列车1500多列。

今年五一小长假是春节后的第一个较长假期,旅客出行需求旺盛,呈现假期首尾长途客流多、中间短途客流多、出行时段高度集中等特点。从铁路12306预售情况来看,截至4月22日14时,铁路部门已经售出五一小长假运输期间火车票4657万张,北京至上海、成都至西安、广州至南宁、广州至长沙、北京至青岛、深圳

至长沙、北京至沈阳、北京至西安、上海至武汉、北京至太原等热门方向车票紧俏。

为做好旅客群众出行服务,铁路部门充分发挥现代化铁路网和发达高铁网优势,最大限度挖掘运输潜力,加大运力投放。

一是实行高峰列车运行图。将全国铁路旅客列车按高峰运行图组织开行,日均开行旅客列车将达到10500余列,较日常增加1500余列。

二是增加长途运力投放。增开跨铁路局长途旅客列车156列,在旅游热点地区和客流密集的方向增开动车组列车和普速列车54列。

三是优化动卧列车开行。增开5月2至4日上海虹桥至佛山西、北京西至湛江等区间双向动卧列车36列。

四是增加短途运输能力。增开热门旅游城市方向旅客列车284列,增开短途夜间动车组30列,济南局集团公司每日开行济南至淄博等区段动车组82列。

铁路部门提示,利用互联网或手机客户端购票的旅客,铁路12306网站(含手机客户端)是官方唯一火车票网络售票渠道,且不收取任何附加费用,请广大旅客朋友一定要通过官方渠道购票,维护自身合法权益。

(综合自:上海发布、国铁集团)

扎根社区苦练“七十二变”

居民称赞“美猴王书记”

□ 记者 姚丽敏

“美猴王”孙悟空火眼金睛,会七十二般变化,代表着善良、正义、勇敢、担当的情怀。在漕东居委就有这样一位“美猴王书记”——欧阳忠。面对纷繁复杂的社区工作,他倾情投入,苦练“七十二变”,用心用力解决居民急难愁盼的问题。

一双火眼金睛,善于发现居民的需求。居委干部们总说,欧阳忠闲不下来,有事没事都喜欢在小区里逛逛,和居民聊家常,看看哪里有需要帮忙的地方,哪里还有什么安全隐患。

抱着调研的态度,他主动延长自己的工作时间,每天晚上6点后都在小区里兜一圈,查看小区飞线充电、非机动车停放情况。他通过走访交流发现,小区建造年份较早,没有留有足够的附属设施面积,现有的非机动车棚根本满足不了日益增长的非机动车停放需求,而且,露天的地面划线非机动车停车位并没有配套的充电桩,居民要想充电还得先去车棚里交停车费和充电费两笔费用,居民的无奈久而久之转化为乱停乱放和飞线充电。了解到这些情况后,他积极向上级部门反映情况,采取“上下联动”“因地制宜”的方法,结合街道的自治项目和“三旧”变“三新”旧住房修缮工程,组织鼓励居民开展“车车有东家”自治项目,以期解决非机动车棚、充电桩改造及规范非机动车停放。

三根救命毫毛,善于解决居民的难题。工业局小区是漕东居委管辖的小区之一,由于没有物业公司管理,一到下雨天,二楼平台就积水严重、蚊虫泛滥。欧阳忠到了现场发现,原来二楼平台上的水管口是被树叶和垃圾堵住,只要清理掉就能疏通下水问题。他为了解决问题,直接用手从积水中掏出了垃圾,解决了水管口堵水的问题。从二楼平台下来后,他还叮嘱阿姨们,“二楼平台这里以后可能落叶多了还会被堵,到时大家打居委电话,我随时来帮大家疏通。”

一项手工技艺,乐于服务居民的生活。多次学雷锋便民服务日中,细心的欧阳忠观察到磨刀处总是排着长长的队伍。欧阳忠了解居民需求后,效仿古人“铁杵磨成针”的精神苦练磨刀技艺,在欧阳忠的感召引领下,居委、业委、物业“三驾马车”像被红色引擎点燃,居委干部秦贺、小区物业维修工老吴也纷纷发挥自己的专长,加入为居民理发和磨刀的队伍……

如今,越来越多的志愿者和共建单位加入到漕东居民服务的队伍中,“漕东美丽行”便民服务站初具雏形,居民每月固定时间都能享受到“家门口的便民服务”。

9年培育了1万多个小孩

上海小囡学说沪语学唱沪剧

□ 记者 张文菁 陈文卿

沪语是上海的方言,沪剧是上海的家乡戏,生活在上海要多了解本乡本土的文化,已经成为不少家庭的共识。近日,“玉兰花开,香满校园”沪剧艺术教育资源共同体首次活动在汾阳路150号上海沪剧院举行,来自沪上16个区的20多所中小幼学校校长齐聚一堂,感受沪剧艺术,共商沪语、沪剧艺术教育如何更好地进入学校课堂。

“我们的沪语训练营为4-12岁的孩子做沪语和沪剧培训,9年培育了1万多个小孩,其中一些还获得了‘小白玉兰’和‘小梅花’奖项。”上海沪剧院党总支书记吴巍表示,沪剧和沪语特别能彰显海派文化特色,多年来上海沪剧院和一些小学、中学、高校始终保持联系与合作,此次活动希望能进一步敞开胸怀,共享资源,推动沪剧和沪语教学在校园的传播和传承。“我们既可以为他们开设沪语课程,也可以帮助他们成立沪剧社团,甚至为有兴趣的学校和有潜力的学生打造一个专属的剧。”

当天活动中,浦江一中、洛川学校、华漕学校、强恕学校首批四所学校被授予“国家级非物质文化遗产(沪剧)艺术

推广传承基地”称号,将通过定点培养人才、搭建联合平台等,实现资源共享,推动沪剧的活态传承。

据了解,上海沪剧院每学期将沪剧



表演、沪剧讲座引进学校,开设沪剧兴趣班,专业演员定期为学生进行表演指导,为喜爱沪剧的青少年搭建赛事展示平台。

剧、短视频,努力培育群众法治观念,提升群众法律风险应对防范能力。

“甘棠树下”社区法官工作室组建了由全院青年法官和中青年法官助理组成的社区司法服务团队,并汇集四级高级以上资深法官组建专家团队进行指导。

同时,法院不断尝试进一步延伸司法服务触角。迄今已在长桥、漕河泾和田林街道设立“社区法官工作站”;设立“甘棠树下”于是法官工作站致力于服务街道辖区所属高新技术企业;设立社区法官滨江工作站,营造更好的法律环境,助力徐汇滨江发展规划落地为发展实景。

徐汇法院基于人民群众的高频需求和基层共性需求,精准设点,连点成线,串联出一条富有徐汇特色的司法服务带,为推动区域高质量发展注入了源源不断的法治“活水”。

“甘棠树下”五周年了

串联出一条徐汇特色司法服务带

□ 记者 汪晓

本报讯 上海徐汇法院2018年在院内种下一颗甘棠树,“甘棠树下”社区法官工作室正式成立。五年来,工作室沿袭周召公为民解忧的传统司法文化,弘扬践行新时代“枫桥经验”,在诉调对接、指导调解、普法宣传、服务基层等方面均取得了良好的成效。

在矛盾纠纷化解方面,工作室积极响应街镇需求,认真解答基层治理中的法律疑难问题,参与化解社区矛盾隐患和突发事件,形成了“涉老案件亲情服务”“宣告制定程序绿色通道”“守护法治校园联盟”等特色机制,将诉源治理

推向深入。

在提高调解能效方面,工作室与全区13个街镇定点结对,参与指导人民调解,根据街镇特点分门别类组织培训,年均审核人民调解协议495份,出具调解书、裁定书382份,开展讲座24场、专题培训17场,培训人数1600余人次。

社区法官还会下社区、学校和园区等,针对居民、企业员工不同的需求,组织开展法律讲堂,提供线上及线下的法律咨询与答疑。工作室年均开展法律咨询45场,服务群众900人次。同时,拍摄制作“复工复产法律十问”等普法短