

“看了多年戏,从没离演员这么近!”

商场变剧场,带来沉浸式戏曲游园会

□ 记者 王旭 张洁

在人来人往的商场里打造一个开放式剧场,带来专业的戏曲表演与市民圆梦舞台,是什么体验?4月8日下午,斜土街道保利时光里传来了阵阵优美婉转的戏腔,一场主题为“拾光·寻春 向美而行”的戏曲游园会在此上演。

商场变身开放式剧场,带来沉浸式新体验

家住附近的王阿姨被曲声所吸引,戏曲演员扮相精美,仪态翩翩,正在商城的下沉式广场演唱自己十分熟悉的选段。“我是本地人,从小就听沪剧,很少见到演员在外面表演,太开心了。”应景的《牡丹亭·游园》《梁祝·十八相送》与《庵堂相会·春二三月草青青》轮番上演,王阿姨从头跟到尾。熟悉的旋律一响起,不等演员演唱,她就知道是哪一段。

同时,商场内也特别布置了等比例复刻的梅林、桃林、石桌石凳等戏曲舞台装置,打造成为一个开放式的剧场。演员从围观的人群中穿梭而过,烟波流传,身姿愈显出众。近距离带来的冲击感成倍放大,也让许多素爱听戏的市民感叹,“看戏这么多年,从来没有离演员这么近。”

这样的体验不仅对市民来说很新奇,对沪剧演员同样有所触动。演唱结束后,上海沪剧院袁派继承人丁叶波也近距离与王阿姨交流了一番,颇多感慨。“沪剧



原本就起源于田间地头,现在又回到了群众之中,我们也很希望参与这样的社区活动,将戏曲文化传播给更多人。”

全面参与,市民登上圆梦舞台

这一边,昆曲、越剧、沪剧轮番上演。那一边,上海越剧院的优秀青年艺术家、“日晖有戏”戏曲推广人王婉娜,正带领孩子们进入越剧《红楼梦》世界。商场1层

中庭区域,“日晖有戏”版《小小星戏会》舞台上则汇聚了一批戏曲小达人。

斜土街道和上海戏曲广播特地为喜爱戏曲文化的市民开辟了这样一个室外的空间,把舞台从剧场延伸到了商场。今年十岁的朱晏茹很珍惜这一次单独登台的机会,早早就来到舞台现场开嗓准备。虽然才学习京剧两年,但一举手一抬足

已经有模有样。“我常常跟她说,舞台没有大小,只要上台就要好好演。”母亲杨女士告诉记者,斜土街道的戏曲文化氛围比较浓厚,孩子在斜土街道的学校里接触了戏曲,便一直坚持学习。

戏曲文化的魅力也吸引了更多低年龄段的小朋友。商场B1层小木屋内举行了多种形式的戏曲体验活动,人气十足。大小朋友在专业戏曲服化师的帮助下,化身柳梦梅、杜丽娘。旁边Q版戏曲体验摊位上,专业画师为市民们巧手定制专属的肖像,萌萌哒妙趣十足。

作为上海市民文化节“城市美育日”的活动之一,这场游园会既有专业戏曲演员带来高质量特别表演,又有为市民打造的圆梦舞台,吸引了周边许多市民参加。当天,斜土街道社区党群服务中心、邻里汇、党群服务站等家门口的阵地内也洋溢着市民文化节的艺术气息。市民们站上舞台中央,尽情展示艺术才华,分享属于“自己的节日”快乐。

自首届上海市民文化节开启以来,斜土街道举办了1600多场市民文化活动,不断拓展公共文化服务的边界,将优质美育活动扩展到街区、水岸、绿地等城市公共空间,满足人民群众精神文化新需求和美好生活新期待。

想要探寻钟表的奥秘?

来家门口的学习坊就可以实现

□ 记者 汪晓 陆海捷

你知道古人如何计时吗?钟表的背后又有什么原理吗?在枫林街道辖区内就有一家钟表文化科普馆,精美的钟表展品和丰富的钟表知识不断传递着钟表文化的魅力。

枫林街道近日专门为钟表爱好者打造的“时机变史”学习坊正式开课,通过一系列课程,社区居民可以在业余时间学习科普钟表文化知识。学习坊的学员们走进钟表馆,参观场馆之余,也能了解钟表的历史发展和创新。

位于中山南二路520号的上海钟表文化科普馆,讲解员向学员们展示了钟表的历史、制作工艺和钟表的应用等,可以看到许多珍贵的钟表展品,包括具有历史意义的古代钟表、精密的机械钟表以及现代科技制造的高端钟表等等。

学习理工科的沈先生对钟表一直很有兴趣,退休后看到家门口有相关的学习坊,立刻报名参加了。“课程很有意思,离家也很近,现在退休了有时间,来钟表馆学习下。”

学习坊已经连续举办四年,参加人数达到5000人次左右,不仅丰富了市民们的科普知识,还让大家更加了解和喜爱钟表文化。

康健路135号,是不少漕河泾社区居民都非常熟悉的一个地址。因为那里有“五星好评”的图书馆、精彩纷呈的文化演出、丰富实用的老年课堂,尤其是干货满满的家庭教育讲座和寓教于乐的亲子活动,让“135号”成为了漕河泾社区的家长们抢着“周周见”的社区学校。

作为社区学校开展的一项重要活动,家庭教育讲座旨在帮助家长掌握正确的育儿知识,增强家庭教育的实效性。在课堂上,家长们不仅学习到了如何进行有效的家庭沟通和教育,还了解到了家庭幸福的关键所在。

“社区学校的每场活动都会在微信公众号进行预告,因为主打‘小而精’,所以每次开放预约时对人数都进行了限制,基本上当天就会被预约完。”漕河泾社区学校校长徐雷告诉记者,尤其是一些亲子活

4月8日,田林街道社区党群服务中心围绕“城市美育日”开展了一系列精彩纷呈的主题活动。其中,“田林造园记”引领孩子和家长一起探索了文学、建筑、诗歌和绘画之间的关系,为他们带来了一场融合了文学、建筑、音乐的体验盛宴。

整个活动从阅读及展品介绍开始,以明朝园林大师计成的《园冶》为起点,带领孩子们探索文学、建筑、诗歌、绘画之间的关系,让孩子们用新的方式看待自我、观察自然、表达思维。

瞬时园林的创作和搭建是本次活动的亮点之一。通过这次活动,孩子们不仅

“135号”下周见!

在社区学校家长和孩子共成长

□ 记者 姚丽敏

动的项目更是火爆,好多家长都会提前“打探”,按时“蹲守”,直接“秒杀”。

不久前,社区学校组织了一场古法造纸的亲子课堂。家长和孩子们亲身体验了造纸的过程,感受到了古人的智慧和勤劳。家长也通过这种方式,更好地理解了孩子的学习方式和需求,增进了家长和孩子之间的感情。

“这种适合各个年龄段的‘接地气’的活动,我们也在计划尽可能地向大众开放更多的名额,或者是走出135号,到各个居民区去开展。”徐雷介绍。

据了解,目前,漕河泾辖区已经形成了“1+3+11+30”的家庭教育指导网络,即以漕河泾街道社区学校为蓝本,协调、指导开展各类家庭教育课程、讲座和活动;辖区11所中小幼学校和30个居委成为家庭教育指导普及的场所,优势互补,互通有无,以多种形式开展各类家庭教育活动。社区学校还将辖区30个居委的文教干部,纳入家庭教育指导团队,要求他们能够积极发掘小区内经验丰富的居民开展小型的家庭教育指导讲座,以身边的事例为主,共同探讨。

5分钟搭建一个“瞬时园林”

田林街道的美育日活动“有点东西”

□ 记者 姚丽敏 陆海捷

了解了园林的设计原则和文化内涵,同时还锻炼了自己的创造力和想象力。他们从一个简单的花瓶、树枝等日常物品出发,创造出了一个美丽的瞬时园林,这种创造的过程和结果,也让孩子们更加热爱艺术和设计,同时也更加理解园林所传达的文化内涵。

除了“田林造园记”外,“我们这十年”专题特展和龙泉青瓷系列展都成为了热门

的展区。其中,龙泉青瓷系列展展示了千年古镇龙泉的青瓷文化,让参观者不仅可以了解到青瓷制作的历史和技艺,还可以欣赏到具有龙泉特色的青瓷制品。此外,多个文艺团队也在活动中展示了自己的风采,拳操队、旗袍队的表演吸引了不少观众。而木工坊、传统陶艺拉胚体验以及多维立体科普大餐和亲子创意搭建等活动则让家长和孩子可以一起动手又动脑。