

斯里兰卡海上“追鲸”记

■ 钱克健

在苍茫的印度洋上，翻滚的乌云覆盖了整个苍穹，黑暗笼罩了世界。放眼望去，天水连成一片，恰似一座黑色的幔帐，将天空遮得严严实实。我们乘坐的“观鲸”船高速破浪而行，摇晃不已，似一叶小舟在浪尖上颠簸。船头犁开墨色的海面，箭般驶向未知的海域。

这是我们在斯里兰卡旅游的最后一程——印度洋上观鲸。

清晨出发时，天空还是满天星斗，海水还如常般冲刷着海滩，双层观鲸船如同在长江中航行，波澜不惊。我们穿着红色救生衣，在船头迎风而立，海风略带凉意吹来，煞是惬意。船尾划出两道白色波痕，将桅杆林立的码头甩在身后。

早就期盼着这趟印度洋“追鲸”之旅的我们，幻想着这是一次精彩的出海体验：蓝的海，碧的天，无数黑色的蓝鲸在大海中腾跃、嬉戏，宛如我们在电视屏幕中所见的一般，我们的相机将录下这美妙的瞬间……

不知何时，船开始颠簸，船身剧烈晃动，海风带着雨水扑面而来，双脚难以直立，双手紧握栏杆，身体仍是颠来倒去。天上的黑云急速翻滚着，布满了整个天空。刹那间，四周被黑暗笼罩，黑色的海水猛烈地冲击着船舷，发出阵阵声响，船舱发动机的轰鸣似乎更加沉重，仿佛在与魔兽争斗着前行。

船头的高音喇叭响了，严厉的话语被海风吹得断断续续。船员出现了，刺耳的叫声将游客驱

赶入船舱。一时间，舱内挤满了人，或抓紧座椅，力求身体保持平衡；或捂着嘴巴，努力止住呕吐；或惊惶失措，紧紧搂住妻儿。舱内显得异常寂静，只听见机器轰鸣声、海风呼啸声和海水撞击声。

渐渐地，舷窗开始透亮，船晃动也不再猛烈，高音喇叭又响起了，虽听不懂英语内容，但似乎充满了平和，那是一种战胜风浪后的镇静。欧美游客纷纷起身，我们也随之而起。

舱外已无风雨，天边也已透亮，乌云四散而去，大海又显现出深邃的蓝色。环视四周，只见不远处也有几艘观鲸船在向前急驰。

喇叭又响起来了，话语中传递着喜悦，它似挥舞着一根无形的指挥棒，将游人们的视线齐刷刷地聚焦于右前方。

“看，蓝鲸！”

壮观的一幕出现了：在翻滚的波浪中，几条黑色的鲸在嬉戏。忽而向上喷射水雾，水雾高达数米；忽而潜身下行，只在在水面留下“T”字形的尾鳍；忽而侧身疾游，背鳍时隐时现；忽而踪迹全无，稍远处又见浪花翻飞。

海上出现了精彩的追逐，数艘观鲸船开足马力追赶鲸群。

顿时，海面上划出一条条白色的水痕，连绵不绝，而船只似乎在进行一场你争我夺的追逐战。马达声、海浪声、呼喊声在空旷而辽阔的大海上此起彼落，每艘观鲸船都铆足了劲，追着，比拼着。

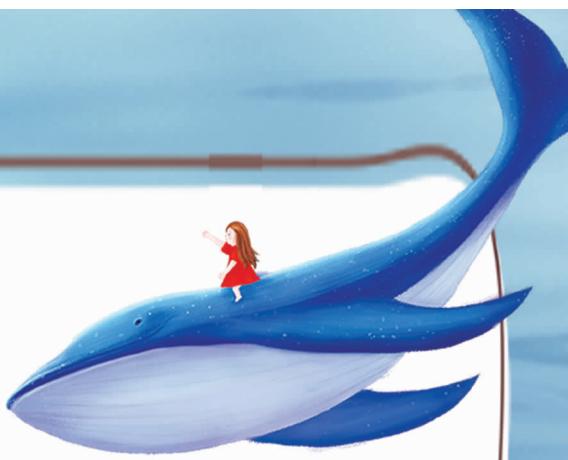
鲸时而出现在左前方，时而出现在右前方，时而又消失得无影无踪。观鲸船忽而左转，忽而右拐，忽而又游移不定，仿佛在海上与鲸群进行一场有趣的“捉迷藏”。

观鲸船在追逐，游客也在比拼。“长枪”“短炮”、望远镜、智能手机齐上阵，男女老幼齐呼喊。丈夫将孩子高举过头，躲开前排的人头；妻子紧握摄像机，挤进人群空隙，获取最佳拍摄角度。刚才还晕船呕吐的女孩仿佛瞬间克服了眩晕，变得精神抖擞；貌似温而尔雅的“绅士”，脱下外套，扭转帽檐，举起相机，准备大干一场。

海，潮涨潮落起伏着，蕴蓄着；天，神奇莫测变化着，运动着；鲸，自由自在嬉戏着，畅游着。

作为万物之灵的人啊，愿循天之道，海之魂，善待世间生灵，共享生命之美！

归程，也无风雨也无云；抬眼，海港码头已在近前。



带你游扬州

■ 王传

晨游瘦西湖：躲开午后的客流，来段独享瘦西湖之旅。长堤春柳、徐园、梅岭春深、月观、吹台、水云胜概、白塔晴云及五亭桥，在这一刻都只是属于你一人！静游瘦西湖，不美吗？

趣园午餐：从瘦西湖南边有个小门出来，通过一段迂回的廊桥可以到达趣园茶社。找一个临窗的位子，招牌千层油糕、荠菜翡翠烧麦、黄豆猪脚圈、文思豆腐羹，绝对让你感觉不虚此行。扬州唯一黑珍珠二钻餐厅，当然排队会很长，需要有耐心！门洞宫灯、小桥流水、亭台假山、通幽小径，在园林中就餐，美。

扬州搓背馆：饭后在趣园边上转转，在午后的阳光里伸个懒腰，不如去体验一下扬州非物质文化遗产“扬州搓背”沐浴文化。”泡、洗、搓、养、护”为一体的扬州搓背水疗，结合“八轻八重八周到”的手法，足矣让人们忘却一身的疲惫。毛巾搓背、热水烫背、养生敲背，体现真正的扬州水包皮。

紫罗兰理发店：始于1895年，是扬州开业最早、规模最大、经营项目最全的理发店，初名“顶鑫剃头店”，开在“湾子街”，后在新胜街西购房，更名为“紫罗兰理发店”。在这里是情怀，洗、剪、吹、修面套、采耳、按摩。这是另一种扬州感受。

扬州宴晚餐：晚餐，当然优先黑珍珠餐厅！扬州宴，必选！特别说明，这家店比中午的趣园还要难约，简直就是火爆到极致。所以，一定要提前预约，提前预约；排队两小时不要怪我没说哈。

东关街夜市：晚餐后，夜游扬州必不可少！东关街夜市，找当地小吃，填满你的胃！如果累了，可以出来到运河边溜达溜达，消消食，但是运河边的麦霸们估计会让你躁动地想去抽他。这些噪音，打乱了扬州夜晚的美。

