

从小区里搬到沿街面

徐家汇街道把居委会变成家门口的“汇”客厅

在上海,很多居委会的办公室都设在小区里,非本小区的居民时常会遭遇“找不到门、办不了事”的窘境。2022年春,受疫情影响,徐家汇街道的部分居委干部在封闭小区出入受限,无法服务更多居民。

为此,作为街道2022年实事项目之一的居委会沿街设置工作迫在眉睫,街道落实这一具体工作的信念也更为坚定。

疫情期间对居委会办公场所进行不间断梳理排摸,“万事俱备,只欠东风”,疫

情稳定进入常态化工作后,立即启动此项工作。尽管耽误了3个月时间,但今年实现居委会沿街设置全覆盖的目标并没丝毫动摇,同时还加快对全部居委推广标准化全岗通服务接待设置的进度,目前正有序推进中。

居委会沿街面设置不仅体现在位置的搬迁,更是一次标准化建设,贴近居民和服务能级提升,实现居委办公形象从色系、内容到布局的一致性。色彩延续了邻里小汇的活力橙,标识融合了党群服务站和居委会,布局上凸显党群服务和全岗通服务。

宣传展示方面,党务公开、居民区域图、居委特色工作、达人风采和综合活动室制度等布置更完善。

当然,除了“外在”,“内在”也越发充实。从小区“走”到街面,不只是疫情之下

的应对之举,更是敞开大门服务市民、践行人民城市理念的实际举措。“这次居委沿街设置,真正做到便于为老百姓服务。”虹二居委书记宋蓉如此感叹。虹二居民区于2022年7月完成居委会沿街设置,更新室内环境布置,提升服务能级,还新增骑士驿站,更换病历本等便民服务。

“特别是新开辟的骑士驿站,为快递小哥提供包括便民百宝箱和饮用水补给等。尽管加大了我们的工作量,但能够让他们感受到这座城市的温度与全社会的尊重、关心,一切都值得了。”

这一次的居委沿街设置也正式开启了“全岗通”服务模式,实现以“一专多能、全岗都通”的服务目标,推进社区治理向规范化、专业化、精细化发展,真正做到政策通、民情通、项目通。而这也意味着,居委社工将真正成为社区的“全科医生”,让

居民随时“进得了门,找得到人,办得了事,解得了难”。

宋蓉表示,“搬到沿街后,对居委干部的要求越来越高,工作量也显著增多,比如周二上午开放健康驿站,督促居民扫码和量体温以及登记等,但这些都是促进大家提升自己的业务能力。”只有培养好“十八般武艺”,才能从容不迫确保居民的诉求件件有落实,事事有反馈,打通便民服务最后一公里。

目前,现有徐汇新村、南赵巷、爱华、殷家角、乐山二三村、乐山六七村、乐山八九村、柿子湾、豪庭、陈家宅、虹交等11个居委会已实现沿街设置。汇翠、沈马、零陵、虹二等15个居委会已完成沿街设置选址工作。下一步,徐家汇街道将统筹沿街面房屋资源,主动与区属相关单位或市场化房源单位联络,初步确定乐山一村、番禺、西塘等3个居委会新址,年内争取实现居委会沿街设置全覆盖。

从此,让居委会真正成为家门口的“汇”客厅,使其不仅成为徐家汇城区街头一道靓丽的橙色风景线,更成为市民心中一份抹不去的惦念。

(综合自:徐家汇街道)

上海植物园温室恢复开放 哪些改变等你来发现

以苦苣苔科植物为主的雨林缸、200余株万代兰……日前,上海植物园的展览温室恢复开放,全新亮相。时隔近半年,温室有哪些改变?

设施更新 焕然一新

在展览温室(一)内,东西两侧的塔楼已披上了“绿衣”。园方刮除霉污,重新冲洗粉刷墙壁,并涂上了精心挑选的兰苔绿,塔楼“颜值”提升了不少。

值得一提的是,塔楼一层新建了以苦苣苔科植物为主角,辅以苔藓、凤梨、蕨类等伴生植物的“雨林缸”,模拟雨林气候环境,从微观视觉突出展示植物个体和小群落。“雨林缸”长5米、高3.5米、最宽处2.2米,站在缸前望去,一座山体现于眼前,蔚为壮观。

展览温室(二)也有颇多改变。珍稀濒危植物展区内,原本存在安全隐患的装饰树被清理,替换上了有着钢铁身躯的铁树,并全面升级了区域内的喷淋系统。

同时,温室内新增物联网设备,能让游客随时知晓各个区域的温湿度,更直观地了解不同植物生境的差异性。同时也为日常的养护管理提供了数据支持。

景观调整 特色凸显

据悉,虽然展览温室之前没有开园,但一直保持着植物的最佳面貌。除了珍稀濒危植物展区,中央展区也进行了全面的提升。原本的立体绿墙面积被扩大,立柱下的植物也有整理,有着更丰富的观赏角度。

在中央展区抬头不难发现,在梁架上增添了很多垂挂植物,为更好地利用空间,在连接处共计新增200余株万代兰进行展示。万代兰除了可以赏花,在非花期还能赏根。

展览温室(二)的室内展区,还有一大片室外的场地。今后,这里还将全新打造一个多肉植物的室外景点。(综合自:《新民晚报》 作者:金旻矣)

上世纪30年代周总理同款飞行服亮相

九点水美术馆呈现军事主题展

在历经五个多月的闭馆之后,上海徐汇区九点水美术馆于8月20日起正式向社会公众开放,并呈现两场新展:“铁血军魂扬国威——迎接党的二十大胜利召开中国军事藏品展”和“喜迎二十大 翰墨颂党恩——书法大家刘小晴书法作品走进徐汇九点水美术馆特展”。

在中国共产党领导下,我国人民军队经历了从无到有、从弱到强的历史性蜕变。本次“铁血军魂扬国威——迎接党的二十大胜利召开中国军事藏品展”展出中国人民解放军各个时期的制式军服、配饰、徽章及相关史料文献和档案照片等军事物品百余件。

军服是一个国家和军队外在形象的

重要体现,是军队正规化建设的重要内容。随着我国综合国力和军事实力的不断提升,中国人民解放军先后对军服进行过多次调整和革新。现今我国军服已基本实现制式统一化、品种系列化、功能综合化、号型标准化。展览展出展品中军服类别包含50式、55式、65式、85式、87式、97式军服、59式飞行服,以及系列海军军服制式的演变发展,各个时期中国人民解放军的肩章、军徽等纪念物品。其中有难得一见的1930年代周总理同款飞行服亮相,记录了一段周总理鲜为人知的空中历险。

“铁血军魂扬国威——迎接党的二十大胜利召开中国军事藏品展”由“韵文博

鉴”和“趣加互娱”主办,并得到了民盟上海市文化传媒委员会、徐汇区虹梅街道、上海海上搜救志愿者总队、上海市虹安应急救援保障中心等单位的支持。

本次九点水美术馆策划推出军事藏品展,突破了以往美术馆举办各类艺术展览的藩篱,首次尝试举办跨类型、跨学科的军事主题展览。馆方希冀于以展品触摸历史,通过对军服军品背后红色精神的挖掘,讲述中国人民解放军的光辉历程,增强社会大众的爱国主义情怀。

展览将持续至9月30日,展期内还将陆续推出专场导览、讲解活动。

(综合自:上观新闻 李君娜)

《老外讲故事·海外员工看中国》百集融媒体产品上线

路”的东风,发挥广泛的辐射带动作用,创造着丰富的社会人文价值。对世界经济来说,伴随中国企业“走出去”的脚步,中国的产品、技术、商业模式和管理经验走向更多国家和地区,有利于推动经贸等各领域互联互通,稳定全球供应链,给世界经济增添新活力。尤其对发展中国家和地区来说,中国企业“走出去”,还有利于增加当地就业,带动经济社会可持续发展。

得益于中国企业的快速发展,这100名海外员工的事业与生活也蒸蒸日上,他们热爱中国文化、积极学习中文,对中国、对上海充满了向往。他们亲身经历了中国企业为所在城市的经济发展带来的积极改变。100位不同国度的海外员工,用

最接地气的方式,讲述自己在中国企业的见闻、与中国人交往的动人故事。

从9月7日起,《老外讲故事·海外员工看中国》百集融媒体系列,将在本市主流媒体所属新媒体平台,东方卫视等电视频道,商业网站及国内国外平台,持续刊播一百天。

千里之行,始于足下。“海外员工看中国”只是一个开端。当开放的中国日益走向世界,世界也有了更多途径和方式了解中国,了解“中国故事”“中国道路”“中国奇迹”。未来,也一定会有更多的外国人用亲身经历,打败傲慢与偏见,告诉你一个真实的中国。

(综合自:《新民晚报》 作者:叶薇)