

我居家县城有一条美丽的环城河,退休后我每天必去散步,锻炼休闲两相宜。荷、芦苇、美人蕉、河堤巴根草是我钟情之物。它们四季变化、生死之间使我对“生命”有了全新的感悟。

荷

夏日,“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红”。到了深秋“菡萏香销翠叶残”。到了隆冬,则“病叶多先坠”。藕农把养荷段河水抽干,用手和各种工具把成熟的藕带根挖出来。荷看似彻底死了。可春雨一下,河水又满了。渐渐河面浮出星星点点的小荷叶,田田的小荷叶渐渐扩张,小“田”成大“田”。到了盛夏又是“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红”。一年四季,生死一个轮回。

芦苇

生长在河边的芦苇,盛夏碧绿如染,婀娜多姿,随风摇曳。到了深秋,似雪的芦花倒映水中煞是好看。到了冬天,芦叶尽枯,冬雨寒风一场,芦秆也瘫塌下来,尽没水中,渐渐变黑腐烂。芦苇看似彻底死了。可到了初夏在枯烂的芦苇根上方长出一根嫩绿的小芦苇,日渐长高长粗。到了盛夏又是碧绿如染、婀娜多姿,随风摇曳。到了深秋,似雪芦花倒映水中煞是好看。一年四季,生死一个轮回。

美人蕉

河边的美人蕉,一到盛夏,阔大的叶子

生命的感悟

黄万好

绿得滴翠,多层花瓣红得耀眼,红绿相间煞是醉人,往来行人不得不驻足留连。到了初秋,花瓣逐渐褪成橙色,渐渐剥落下来。到了深秋,绿叶也枯萎起来,一场秋风秋雨,则全部瘫塌下来,落入水中,渐渐腐烂。美人蕉看似彻底死了。可到了初夏,在腐烂的茎叶处渐渐冒出嫩绿的小美人蕉,似春笋,长速极快,蓬勃一片。到了盛夏,阔大的叶子绿得滴翠,多层花瓣红得耀眼,红绿相间煞是醉人,往来行人不得不驻足留连。一年四季,生死一个轮回。

巴根草

河堤上的巴根草,初春“草色遥看近却无”。仲夏,绿茵茵一片,覆盖着河堤,无畏行人足踏、牧牛啃噬。到了冬季一片枯黄,有顽童放火烧成一片黑色焦土。可怜的巴根草看似彻底死了。可到了初春,焦土上露出一根嫩绿的小草芽,并逐日增多。到了仲夏,绿茵茵一片,覆盖着河堤,无畏行人足踏、牧牛啃噬。真可谓“离高原上草,一岁一枯荣。野火烧不尽,春风吹又生。”一年四季,生死一个轮回。

荷叶荷花使人赏心悦目,且“荷风送香气”,荷藕可供人美食。芦苇不仅给人美感,

且其茎可造纸、编席,根茎可入药。美人蕉花红叶绿,给人间增添色彩,其茎叶腐烂可肥沃土壤。巴根草,给世间播洒绿色,还可防水土流失、固堤护岸。它们“生”时造福人类,“死”而复生,继续造福人类。它们永远是人类的好伙伴,无论它们是“生”、“死”,人们永远记住它们,歌颂它们。人亦如此。“有的人死了,可他活着”。张思德、雷锋、蒋筑英、罗阳、黄大年……他们的肉体生命虽然短暂,可他们“把有限的生命投入到无限的为人民服务之中”,他们“生的伟大,死的光荣”,他们的精神永存,他们永远活在人们心中。从精神层面说,他们没有死。

人的生命价值不在于世长短,而在于“生”时是否造福人类,“死”前是否孕育了“后代”承续自己的事业,继续造福人类。若能如此,如荷、芦苇、美人蕉、巴根草,虽一岁一枯荣,它们生死之间是没有绝对界限的,人们不必为之喜为之悲。淡定生死,让生命永恒,让生命发光,永照人间。

桂花苑

刊头书法 朱健

夏之音 (三首)

方华

蝉鸣

太阳一直沿着它的音调上升
挂上
正午的树梢
在季节的浓荫处
用一曲咏叹 把夏天
唱到高潮

蛙鼓

小小的鼓手
把月亮当成一面爵士鼓
不知疲倦地敲
越来越有节奏了
越来越有韵味了
清亮的鼓点
落满原野

蝉吟

在夏天的深处
轻抚慢捻
阳光和月光的两根弦
余音袅袅中
一片树叶落下
有人听到了
岁月的跫音

老人与钱袋子

紫紫藤

在超市的青菜毛豆等蔬菜架子上,可以看见有的老人挑菜拣菜的功力:手到之处,黄叶俱下,上好的“净菜”直接让人敬佩他们是过日子的好手……节俭、机灵、牙缝里省出来的钱干的都是大事、育儿买房养老,一切都是妥妥的。不过,好像这事得在老人们不会线上支付的情况下,那些手机不离身、线上支付玩得很转的老人们,好像并不是都能像超市里拣菜那样善待自己的口袋了。理财、投资、买课程,打赏、“出游”、保健品,动动手指,“棺材本”就这样无声无息地划走了。

前阵子有个朋友说,怎么自己的父母变成了陌生人甚至是仇人了,谁说的都是对的,只有我这个儿子没有一句话是对的。“人家都是骗子,你就是好人”,这下好了,十几万元就这么出去了,古筝、电子琴、国画、书法,差不多有10个才艺课都报了名,还那么理直气壮;年轻的时候没有钱也没有时间,我的天赋被埋没了,现在好不容易可以补上这些课,过自己想要的生活,我又没有要你的钱。不说这些课值不值,也不怀疑老人家的才华,光时间分配这事可能吗?

我有个朋友,“洗脑”者们的各种骗术,他几十年来“刀枪不入”,谁都知道,他是老人中的“金刚菩萨”,骗他的钱谁也不想。可是几天前,2万元的保健品,他是越听越值,迫不及待地准备转账时,正好女儿回家,在母亲的暗示下,女儿漫不经心地讲别受骗上当的故事。就这样,他父亲终于“悬崖勒马”,大呼好险。

“群里发利息啦”,每个月,那个群是欢呼雀跃,10%的利息啊,谁不高兴?奔走相告、追加投资、动员亲友参与。三个月,月月不拉下,事情出在第四个月,发利息这事没有准时兑现,很多群友也不见了,后来直接被踢了,到了不醒也得醒的时候才听到一个上当的说,300人的群,299个“群友”在对着他一个人骗,三个月所发生的一切都围绕一个人在忽悠,第一个月拿到利息的时候,觉得这事真的。第二个月拿到利息时,早就不



■ 风动红荷香满溪(国画)

童忠业

再设防,只知道不断追加……就这样,200万出去了,回来了6万,这位老太说,一辈子牙缝里省下来的钱啊。

线上支付,一秒即转,老人们会操作、钱袋子里有钱,这事太简单了,来自四面八方的各种“惦记”,归根到底是为了你口袋里的钱。希望“财富”逐渐自由的老人们,动手划钱时能够问一下自己:这钱转出去,肯定没问题?

前两年,居委会召集各小区楼组长开会,说是为了提高居民生活质量,弘扬中华饮食文化,希望大家动员居民踊跃报名参加漕河泾街道组织的烹饪大奖赛,菜品不限、数量不限,奖品丰厚。鼓励价廉物美的家常菜参赛!我老妻是楼组长,回家一说,我说报名参加啊。她说我们既不是厨师,也烧不出八大菜系中的任何一款名菜,就是连稍微像样点的高档菜也从没有烧过,因此哪有拿得出手的好菜去参赛?况且居民中烹饪高手云集,好饕餮美食者众多,再加上评委是来自上海著名老字号饭店的大厨,我们去参加不要给人家笑掉大牙。但我坚持说:不入虎穴、焉得虎子?就拿你的“番茄炒蛋”去报名参赛,我还起了个文绉绉的题目“夕阳红似火”。我思忖,因为这是最大众化的菜品,我老妻几乎每星期要做几次,万一因熟能生巧,而异军突起呢!

不过,不能仗着是经常做的家常菜,而采购食材和烹饪过程马虎。为此,那天一早,我特地去超市买了包装盒上生产日期最近的10只新鲜草鸡蛋和6只个头均匀不生不熟的大番茄,老妻先细细剥去了番茄皮,挖去了头尾部的蒂,然后切成2厘米见方的番茄丁,下油锅用木勺煸,翻炒到出汁,放入适量的白糖和精盐,平铺满30厘米直径的大瓷

盆底;接着把10个草鸡蛋打开放入少许精盐搅拌均匀后,重油下锅做成个厚约1.5厘米直径近22厘米的大圆蛋饼,上面植入了专门买来的纸皮椒盐核桃仁,星星点点埋入蛋饼上,再撒上碧绿生青的香葱。

我立马用一个大蒸锅装了这款热气腾腾的番茄炒蛋,骑了电动自行车赶在中午参赛的截至时间11点前送到了宾南路比赛现场的大桌面上。

十几个大台面上有百余款菜品,11时一到大厅闭门,由三位大厨评委在里面对菜肴逐个按色、香味打分。等到大门一打开,每位参赛者也发到一个碟子和一双筷子,大家都用桌子上的公勺取了自己喜欢吃的菜肴后细细地品尝。

出乎意料的是我送的那盆番茄炒蛋不仅很快清盘了,而且街道有关方面负责人当众宣布的比赛结果中,我送的“夕阳红似火”番茄炒蛋居然得了二等奖,奖品是一个不锈钢大不粘锅。

有位老友悄悄告诉我,一般的番茄炒蛋是很难被大厨们评到高分的,关键是我的番茄炒蛋改变了原来大锅菜的烹饪方法和外形,添加了养生滋补的核桃仁,还用了个新名字替代,因有所创新被加了分。

有古诗:“请君莫奏前朝曲,听唱新翻杨柳枝”。干事业要如此,“番茄炒蛋”也一样。

『番茄炒蛋』得奖记

马蒋荣