

视点
人物做微剧 开云课
为儿童戏剧架起“彩虹桥”

上海市人大代表蔡金萍的抗疫故事

文/ 记者 王志莲 图/ 陆翔

中国福利会儿童艺术剧院院长兼艺术总监蔡金萍,是第十五届上海市人大代表,上海民盟市委常委。突如其来的疫情,让剧院的演出停摆,让学生暂别校园,蔡金萍就发动剧院的同事们创作微剧《万众一心》系列剧20集,在公众号推出后获得了极大的好评。与此同时,蔡金萍还为瑞金医院医护人员的孩子开设了线上课堂,让孩子们在寓教于乐中成长。上海市中小学文化艺术名师工作室“蔡金萍儿童戏剧工作室”从线下到了线上,开启了云课程以授课、点评、互动等方式与学员们共同架起了一座教学的“彩虹桥”。

《万众一心》来抗疫
儿童微剧受欢迎

中国福利会儿童艺术剧院是73年前,宋庆龄先生亲手创办的剧院,儿艺人坚持秉承宋先生的精神,用大爱激励国人,团结一致、共克时艰、共创美好未来。

2020年的新春延长假期里,中福会儿艺人在院长兼艺术总监蔡金萍的倡议下,全院总动员,开启创作微剧《万众一心》系列,并连夜极速制作出了第一集《除夕夜》,以向奋战在抗击疫情一线的白衣战士们致敬,用“艺”心守护大家!

2月1日,蔡金萍和编剧杜邨建立起创作微信群,将院里天各一方的创作者们聚集起来,他们有的在上海、有的在武汉。蔡院长鼓励大伙儿说:“伙伴们保重,一切难关都会过去的。用我们的专

业,用戏剧的魅力,为社会做贡献。”构思的微剧是以广播剧的形式配上简单的视频,初定20集,每集3到4分钟,构成一个有一定戏剧性的故事。剧本《一颗与腿吵架的心》《投喂》《天使不哭》《唱响心中的歌》陆续出炉,大胆的创意让人为之一亮。边写系列剧本,沟通解决“隔空”录音技术及画面呈现方式,这些都是第一次尝试,微剧凝聚了儿艺人为这场疫情贡献的精神力量。

量身打造新教学
戏剧公益云课堂

当白衣天使们奋战在抗疫一线的时候,中国福利会儿童艺术剧院以及附属上海儿童艺术进修学校另辟蹊径,蔡金萍提

议为瑞金医院近百名医护人员的孩子量身打造了一系列萌娃表演直播课。

艺校本身就有一系列儿童教育的课程,儿艺在过去的70多年里也积累了近400部儿童剧目,双方在筹备期间找出了与小动物有关的剧目。蔡金萍说:“从大自然和小动物着手,孩子们更容易有亲近感。”于是,“七彩泡泡”系列剧之一《爱玩游戏的小白狗》上线,演员们穿上了小白狗的服装,告诉孩子们如何保护眼睛,不能长时间玩电子产品、要多做户外运动。儿童剧《巴黎圣母院》里的蝙蝠王上线,教孩子们健康防疫知识。

目前,儿艺将这堂一周一次的云课堂已经规划到了6月,课程内容涉及表演、台词、声乐、舞蹈等多门艺术课程。蔡金萍表示,疫情期间,希望这堂云端课程可以帮助医生家庭减轻一些带孩子的压力,今天上课的孩子都来自瑞金医院的职工家庭,未来完全可能拓展至其他医院,“让宋庆龄先生‘实验性、示范



性’的工作方针在我们手里一代代地接力”。

创少儿文化品牌
人大代表在行动

蔡金萍代表是国家一级演员,曾先后荣获中国戏剧梅花奖、文化部儿童剧汇演优秀表演奖、上海市领军人才、全国戏剧文化奖·话剧金狮奖“优秀导演奖”、话剧金狮奖“管理奖”以及全国中青年德艺双馨文艺工作者等荣誉。

作为儿童戏剧行业的领军人物,她秉持人大代表的使命感和责任感,为行业健康发展认真调研、积极建言献策。如何打造有温度的青少年艺术教育市场、如何增强中华文化在青少年中的影响力……这些都是她一直在思考、在调研的主题。为此,她先后在市人代会上提交了《关于加强儿童剧演出市场监督管理的建议》《关于加强儿童剧创作演出扶持鼓励力度的建议》《关于两岸三地儿童文化交流项目希望得到相关政府大力支持的建议》等代表建议,为打造有上海特色的少儿文化品牌贡献人大代表的智慧和力量。

“上海人要有文化自信,要打造上海人的文化品牌。”这是蔡金萍代表在市人代会上审议政府工作报告时的发言,她也将这个理念贯彻落实到行动中。在一次市人大代表集中联系社区的活动中,蔡金萍代表了解到湖南街道的居民们,对文化剧目的需求比较强烈,很多居民又没有条件走进专业剧场观看演出。为此,她牵头中国福利会儿童艺术剧院与湖南路街道办事处,共同搭建“政府引导、社会支持、群众参与”的湖南社区公共文化平台,为社区亲子家庭、文化团队提供各类优质文化服务,满足社区群众日益增长的文化需求。她带领团队走进社区演出各项经典剧目、提供亲子儿童文化培训,并亲自为社区文化团队进行艺术表演指导,协助社区开展“梧桐树下美好生活”社区文化艺术节展演活动。此外,在社区垃圾分类宣传、居民养老民生需求调研等领域,蔡金萍代表都身体力行,积极参与,成为社区居民口中“接地气的市人大代表”。

